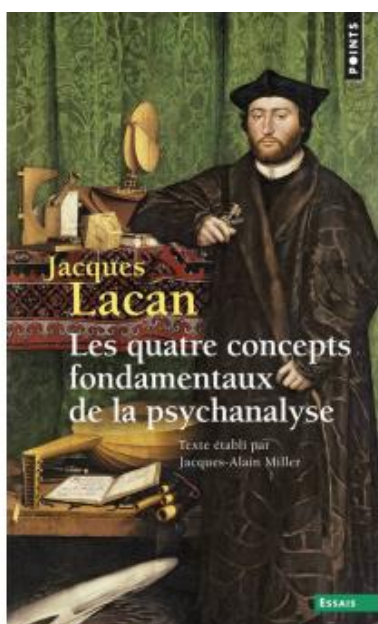


LIRE LACAN

ATELIER DE LECTURE DE TEXTES

**Jaques Lacan,
le séminaire XI,
les quatre concepts fondamentaux
de la psychanalyse.**

Avec Fabienne Verstraeten, psychanalyste



Proposé pour la deuxième année consécutive, cet atelier de lecture de textes est complémentaire à la formation dispensée par l'IFAPP au terme de la 3^{ème} année d'études. Il s'adresse donc aux élèves de 4^{ème} et de 5^{ème} ainsi qu'aux analystes débutants ou confirmés.

Jacques Lacan

Lacan n'est pas étudié dans le cursus proposé par l'IFAPP. On ne peut pas tout, et l'œuvre lacanienne est gigantesque. Il convient donc de l'aborder après une première traversée de l'œuvre freudienne. Lacan reste pour nous aujourd'hui le plus grand lecteur de Freud ainsi que de bien d'autres auteurs psychanalystes (Mélanie Klein, Ferenczi, Ernest Jones...). Lacan lecteur donc, relecteur de Freud : lire Lacan c'est aussi bien reprendre et retraverser certains concepts fondamentaux de la psychanalyse tout en se familiarisant avec les concepts proprement lacaniens : l'*objet petit a* ; l'*Autre* ; le *réel*, le *symbolique* et l'*imaginaire* ; ou encore la *jouissance*, le *désir*, etc...

Un atelier de lecture

Parce qu'elle a intrinsèquement à voir avec la question du texte ou de l'écriture (l'inconscient est écriture), la psychanalyse est un exercice de lecture et d'interprétation. On ne peut la pratiquer sans également lire et relire ses textes fondateurs. Entre écriture et oralité les séminaires de Lacan furent tout d'abord exercice de la parole et de la pensée en acte, avant de faire l'objet d'une publication.

Le Séminaire livre XI Les quatre concepts fondamentaux de la psychanalyse

Inconscient, répétition, transfert, pulsion : c'est à travers ces concepts majeurs que Jacques Lacan revisite l'invention freudienne. Séminaire « pivot » succédant au *Séminaire X L'Angoisse* consacré à la trouvaille de l'*objet a* comme cause du désir, dans *Les quatre concepts fondamentaux de la psychanalyse* Lacan s'achemine vers de nouvelles orientations de sa pensée : la question de la jouissance, la mise en question de l'unicité du Nom-du-Père, la pensée du réel, etc... Autant dire que le *Séminaire XI* invite à une véritable plongée dans une pensée en mouvement !

Modalités pratiques

L'atelier ne dispense pas un enseignement. Il propose simplement d'avancer pas à pas, ensemble, dans l'exercice de la lecture, chapitre après chapitre, et dans le questionnement que le texte suscite en nous, à partir de notre expérience singulière de la psychanalyse. Selon le nombre de participants, vous serez invités à présenter seul.e ou à deux un chapitre. Chaque présentation sera suivie d'une discussion avec l'ensemble des participants.

- Une séance de travail mensuelle, le lundi de 18h à 20h, d'octobre à début juillet dans les locaux de l'IFAPP - 62 Cours Sextius - 13100 Aix-en-Provence.
- 10 à 15 participants, engagement sur toute l'année - l'atelier ne pourra avoir lieu sous le seuil des 10 inscriptions minimum.
- Coût: inscription préalable pour l'année: 200 €
Possibilité de paiement fractionné : 25 € par séance.

Dates

14/10 - 18/11 - 16/12 - 13/01 - 10/2 - 16/03 - 6/04 - 11/05 - 15/6 - 6/7

Inscriptions par e-mail à l'adresse verstraetenfabienne@gmail.com, en joignant quelques lignes de motivation. N'hésitez pas à me joindre au tel 06 44 17 15 66 si vous avez la moindre question.

Psychanalyste à Marseille, Fabienne Verstraeten a suivi la formation de l'IFAPP à Aix et Marseille, puis s'est engagée dans le Master 2 de psychanalyse proposé par l'Université Paul Valéry de Montpellier ainsi que le *D.U. Formation psychanalytique à la psychothérapie*. Elle a également suivi le *D.U. Autour de la naissance* proposé par l'Université Paris-Descartes. Elle est membre de la SPF.